

Elisa Massara si diploma presso il liceo Psico-Socio-Pedagogico di Gozzano nel 2012, contestualmente frequenta il Conservatorio G. Cantelli di Novara per lo studio del clarinetto, sotto la guida del Maestro Sandro Tognatti. Si laurea nel 2015 in Scienze e Tecniche Psicologiche presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano con la tesi "Lavoro in carcere: una possibilità per abbattere la recidiva". Ha svolto attività di tirocinio presso la Casa Circondariale di San Vittore in Milano e presso la Casa Circondariale di Torino. Sta frequentando il corso di laurea di secondo livello in Psicologia Criminologica e Forense presso l'Università degli Studi di Torino. Ha frequentato il corso di Direzione con il Maestro Andrea Loss, con il quale è nata una collaborazione, nei corsi gestito dallo stesso, che cerca di arricchirli dal punto di vista psicologico contestualizzato nella direzione e nella gestione di un gruppo musicale. Svolge attualmente corsi di propedeutica musicale presso diverse Scuole Primarie. Ha collaborato con l'associazione Gazza Ladra per un progetto rivolto alla sensibilizzazione musicale di ragazzi disabili. Collabora come strumentista in diverse formazioni musicali del territorio e presso la Rovereto Wind Orchestra con la quale partecipa alla Concert Division nell'ambito del World Music Contest di Kerkrade nel 2017.