

## M° Franco Cesarini

Nato nel 1961, ha studiato flauto con Peter-Lukas Graf al Conservatorio di Basilea, dove ha ottenuto il "Master of Arts in Music Pedagogy" e il "Master of Arts in Music Performance". In seguito ha seguito i corsi di direzione e composizione ottenendo il "Master in Wind Orchestra Conducting" con Felix Hauswirth ed il "Master of Arts in Music Composition and Theory" con Robert Suter e Jacques Wildberger.

Dal 1989 al 2006 è stato professore di direzione d'orchestra di fiati alla "Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)", di Zurigo. Dal 2001 è professore di direzione d'orchestra di fiati e di materie teoriche al



Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano. Nel 2001 è stato invitato come "Composer-in-residence" dalla "Sotheast Missouri State University" a Cape Girardeau, Missouri, USA.

Ha ottenuto importanti incarichi di composizione, tra i quali quelli per l'"Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba" (Cuba), l'"Orchestra della Svizzera Italiana" (Svizzera), la "Nantes Philharmonie" (Francia), il "Sotheast Missouri State University Symphonic Wind Ensemble" (USA).

Dal 1998 è direttore della "Civica Filarmonica di Lugano" con la quale ha tenuto centinaia di concerti e registrato sei compact disc. Nel 2011 ha assunto l'incarico di direttore stabile dell'"Orchestra di fiati della Svizzera Italiana" (OFSI).

Ha ottenuto numerosi riconoscimenti, tra i quali il primo premio con menzione al "Concorso nazionale d'esecuzione musicale", il premio di studio "Percento culturale Migros e fondazione Ernst Göhner", il premio di composizione "Anno Europeo della Musica", il premio della "Fondazione Stephan Jaeggi", il "Prix Suisse" per la migliore produzione radiofonica nazionale. È stato inoltre nominato per il "Prix Walo" e per il "Premio svizzero di musica".

Gli inviti in veste di direttore ospite e di solista l'hanno portato a esibirsi in quasi tutti i paesi europei, dell'America e dell'Asia. È inoltre molto richiesto quale membro di giurie di concorsi nazionali e internazionali.

Un numero considerevole delle sue composizioni è stato eseguito e registrato da rinomati interpreti.